



# SCARPE ROTTE

Una storia d'amore e di Resistenza

UNA PRODUZIONE CENTRO TEATRO DEI NAVIGLI





# SINOSSI



Lo spettacolo Scarpe rotte è di una profondità ed al contempo leggerezza assoluti. Sulla scena due attori che interpretano e raccontano le storie di Ines e Vittorio, Carlo e Tina, giovani che, non ancora ventenni, dopo l'8 settembre 1943 si trovano a compiere imprese straordinarie nel tentativo di opporsi al nazifascismo. La spinta che li muove, come dice Ines, sono le farfalle nella pancia, motore di vita e fonte di ribellione che rende i giovani audaci e desiderosi di lottare per un mondo migliore, dove uomini e donne non solo possano essere liberi, ma anche pari nei diritti politici, sociali e civili. Ines e Tina diventeranno staffette, uscendo così per la prima volta dalla dimensione familiare dove sono relegate per il semplice fatto di essere donne; Vittorio e Carlo prenderanno la strada dei monti.



Insieme collaboreranno nella disperata ricerca della propria e altrui libertà. Ognuno, a suo modo, uscirà diverso alla fine del racconto, più consapevole, adulto e responsabile.

Scarpe rotte è uno spaccato di vita reale composto da vicende realmente accadute, una storia di una bellezza e profondità tali da trovarsi catapultati indietro nel tempo senza quasi accorgersene. In questo orologio temporale, la radio gioca un ruolo fondamentale, diventando un terzo personaggio che dialoga con gli attori. Ma è soprattutto un inno alla giovinezza, alla straordinaria capacità dei ragazzi e delle ragazze di riscattarsi spinti dall'unica forza che realmente muove le cose: l'amore. E' un modo nuovo di raccontare la Resistenza.







**Con** Simona Lisco e Simone Mastrotisi  
**Regia di** Simone Mastrotisi





## **CREDITI**

Durata: 90 minuti

Età: per tutti a partire dai 13 anni

Tempo di montaggio e smontaggio: 1 ora

## **INFO AGGIUNTIVE**

- All'interno dello spettacolo c'è uno spazio dedicato alle storie di Resistenza locale, inserite su richiesta.
- Lo spettacolo può essere portato anche in luoghi non teatrali

## **CONTATTI**

Elena Di Giacinto

[distribuzione@teatrodeinavigli.com](mailto:distribuzione@teatrodeinavigli.com)

A man and a woman in period costumes are clapping on a stage. The man is wearing a white shirt and dark trousers, and the woman is wearing a white blouse and a grey skirt. They are both smiling and clapping their hands. The background is a simple stage set with a table and chairs. The text "teatrodeinavigli.com" is overlaid on the image.

[teatrodeinavigli.com](http://teatrodeinavigli.com)